

Public visé et prérequis

- ❖ Infirmier, aide soignant, auxiliaire de vie, AMP ou tout personnel soignant

Objectifs

A l'issue du programme, les participants seront en capacité de :

- ❖ Appréhender les concepts théoriques (image de soi, estime de soi, image corporelle, « moi peau », toucher...) du prendre soin de soi par la médiation esthétique.
- ❖ Reconnaître l'importance de certains besoins (confort, bien être, estime...) chez la personne soignée.
- ❖ Prendre en considération le besoin de communication et de valorisation de l'image de soi dans son accompagnement.
- ❖ Utiliser les techniques de base en soins esthétiques et en massage afin de répondre à ces besoins spécifiques.
- ❖ Développer une nouvelle compétence axée sur la médiation corporelle initiée par les soins esthétiques et le massage, afin de favoriser de nouvelles activités auprès des personnes soignées permettant de s'occuper de soi et de se faire plaisir.

Contenu

- ❖ **Soins esthétiques et relation d'aide : les concepts**
 - › Les concepts théoriques de la médiation corporelle (Image de soi, estime de soi, image corporelle, le miroir, « moi peau », le toucher : communication verbale, non verbale...)
 - › Les besoins fondamentaux : V.Henderson et A. Maslow (rappel)
 - › Les objectifs de la médiation corporelle initiée par les soins esthétiques et le massage
 - › A quel moment introduire ces techniques de confort et de bien être dans le cadre de l'activité professionnelle soignante ?
- ❖ **Les techniques de base au service de la relation d'aide : ateliers pratiques**
 - › Initiation au soin du visage (nettoyage, massage, hydratation)
 - › Initiation au soin des mains (nettoyage, coupe, limage, massage, hydratation)
 - › Initiation au massage des pieds et du dos
 - › Initiation au maquillage mise en beauté
 - › Notions de cosmétologie

Méthodes pédagogiques

- ❖ Apports théoriques
- ❖ Etudes de cas
- ❖ Support de cours remis en fin de programme à chaque participant

Durée

- ❖ 2 jours en format présentiel

Intervenant

- ❖ Formatrice en Psycho-socio-esthétique